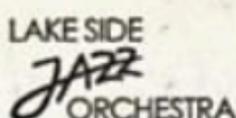


## REINGEHÖRT


 LAKE SIDE  
**JAZZ**  
 ORCHESTRA

NO COMMENT.

**Lake Side Jazz Orchestra:** No Comment. Ladwig Jazz Records. Zu beziehen über die Internetseite [www.lakesidejazz.de](http://www.lakesidejazz.de)

## JAZZ

## Die Top-Gruppe vom See

20 Musiker aus den Bodensee-Anrainerstaaten bilden das Lake Side Jazz Orchestra. 2012 gründete sich die Bigband unter dem Namen Lake Side Art Jazz Orchestra, seitdem ist ein Wort aus dem Namen des Ensembles verschwunden, und Gründungsleiter Stephan Frommer ist nicht mehr an Bord. Dafür arbeitet die ursprünglich rein instrumentale Bigband inzwischen mit einer Sängerin und einem Sänger zusammen, die bei verschiedenen Live-Auftritten schon zu hören waren – und die die musikalischen Möglichkeiten vergrößern. Nach vierjähriger Aufnahmepause meldet sich das Orchester nun mit seiner zweiten CD zurück, und das Ensemble wirkt darauf äußerst lebendig.

Herausgekommen ist nach diesen Entwicklungen nämlich ein durch und durch rundes Album – und das, obwohl sich die Musiker wild aus allen Richtungen des Repertoires bedienen. Da stehen Jazzstandards wie die Duke-Ellington-Nummer „It Don't Mean a Thing“ neben dem Disco-Klassiker „Time After Time“ von Cyndi Lauper oder die nostalgische Chaplin-Komposition „Smile“ neben dem dissonanten „Torn Bag“ des russischen Jazz-Hornisten Arkady Shilkloper. Jede dieser Nummern folgt ihrer ganz eigenen Logik – und diese wird gekonnt in die Ästhetik der Bigband übertragen, egal ob Swing, Funk oder Latin Jazz als Grundlage dienen. Zu den Glanzlichtern gehören die jeweils wunderbar ausgeführten Soli, die den ganzen Tonumfang und die instrumentale Bandbreite der Gruppe zeigen, vom Sopran- bis zum Basssaxofon. Zur Vielfalt in Einheit gehören schließlich die beiden Sänger Enrico Orlandi – voller Schmelz und fließender Energie in der Sinatra-Tradition – und Flavia Zucca – rockiger und funkiger im Zugriff als ihr männlicher Kollege.

Jeder der 14 auf der CD vertretenen Titel entfaltet einen Sog, der die Zuhörer unwiderstehlich in die Musik zieht. Und: Das ganze Album, egal auf welcher Stilrichtung die Musik gerade beruht, wird von einer tänzerischen Grundhaltung durchzogen, die einfach nur Spaß macht. Mit der neuen CD untermauert das Lake Side Jazz Orchestra seine Fähigkeit, als Top-Gruppe vom See aufzutreten. (eph)